Znak sprawy: DRM.0012.5.2.2024

Protokół Nr 59/24 (KKiKF) z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej,

w dniu 27 lutego 2024 roku, odbytego w Urzędzie Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, Pasaż K. Rudowskiego 10, w godz. 15:30-16:00

Radni Komisji Kultury i Kultury Fizycznej obecni na posiedzeniu:

Cecotka Dariusz

Kaźmierczak Lech

Marian Błaszczyński

Madej Halina

Pęcina Bogumił

Pencina Ludomir

Masiarek Piotr

Staszek Mariusz

Wężyk-Głowacka Marlena

W posiedzeniu uczestniczyli także:

1. Andrzej Kacperek – Wiceprezydent Miasta Piotrkowa Trybunalskiego
2. Anita Wojtala-Rudnicka – Kierownik Referatu Kultury, Sportu i Promocji Miasta
3. Andrzej Hoffman – Dyrektor Ośrodka Działań Artystycznych
4. Janusz Korczak-Ziółkowski – Kierownik Referatu Architektury i Budownictwa
5. Leszek Heinzel – Dyrektor Ośrodka Sportu i Rekreacji

Punkt 1

Stwierdzono quorum posiedzenia:

Pan Lech Kaźmierczak Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej, po sprawdzeniu listy obecności, stwierdził, że w chwili rozpoczęcia posiedzenia na sali jest obecnych 9 członków Komisji, co stanowi quorum i obrady są prawomocne.

Punkt 2

Porządek obrad:

1. Stwierdzenie prawomocności posiedzenia.
2. Proponowany porządek dzienny posiedzenia:
3. Przyjęcie protokołu z Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia 23 stycznia 2024 r.;
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie przyznania dotacji dla Rzymskokatolickiej Parafii p.w. św. Jacka i Doroty w Piotrkowie Trybunalskim na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub znajdującym się w ewidencji zabytków.
5. Informacja ustna – Dziedzictwo piotrkowskiego szkła artystycznego, wyniki ewaluacji projektu i jego następstwa – Ośrodek Działań Artystycznych.
6. Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.
7. Sprawy różne.

Punkt 3

Przyjęcie protokołu z Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia 23 stycznia 2024 r.

W wyniku głosowania przy, 9 głosach za, bez głosów przeciwnych i wstrzymujących, komisja przyjęła protokół z Komisji z dnia 23 stycznia 2024 r.

Punkt 4

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie przyznania dotacji dla Rzymskokatolickiej Parafii p.w. św. Jacka i Doroty w Piotrkowie Trybunalskim na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub znajdującym się w ewidencji zabytków.

Pan Lech Kaźmierczak Przewodniczący Komisji poprosił o omówienie punktu.

Pan Janusz Korczak-Ziółkowski – Kierownik Referatu Architektury i Budownictwa powiedział, że ta uchwała jest konsekwencją tego, że Miasto Piotrków Trybunalski otrzymało tzw. wstępną promesę na dofinansowanie zadań przy remoncie zabytkowych obiektów sakralnych, w tym wypadku w kościele św. Jacka i Doroty. Jest to bardzo korzystny układ dla gminy, ponieważ przy udziale własnym na poziomie 2 % otrzymujemy 98 % środków zewnętrznych i to pozwala na podjęcie działań przy zabytkowych obiektach o znacznej skali. Kolejne wnioski będą dotyczyły również działań przy więźbie dachowej przy pokryciu. Wspomniał, że jest to na razie początek
i będą przygotowywane kolejne uchwały.

W wyniku głosowania, przy 9 głosach za, braku głosów przeciwnych i wstrzymujących, Komisja Kultury i Kultury Fizycznej wydała pozytywną opinię do projektu uchwały w sprawie przyznania dotacji dla Rzymskokatolickiej Parafii p.w. św. Jacka i Doroty w Piotrkowie Trybunalskim na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków lub znajdującym się w ewidencji zabytków.

OPINIA NR 61/59/24

Punkt 5

Informacja ustna – Dziedzictwo piotrkowskiego szkła artystycznego, wyniki ewaluacji projektu i jego następstwa – Ośrodek Działań Artystycznych.

Pan Andrzej Hoffman – Dyrektor Ośrodka Działań Artystycznych powiedział, że wystawa ,,Artyści Szkła Piotrkowskiego’’ odbyła się w ubiegłym roku, trwała od 23 czerwca – 3 września. Finansowana była ze środków Miasta Piotrkowa Trybunalskiego. Dofinansowanie - z programu kultura, interwencje - edycja 2023, z fundacji PGE i fundacji Orlen. Obiekty, które były prezentowane na tej wystawie pochodziły ze zbiorów Muzeum (Pałac Schoena w Sosnowcu galeria sztuki BWA w Wałbrzychu). Były to prywatne zbiory artystów, plastyków oraz prywatnych kolekcjonerów. Na wystawie, również pokazano artefakty związane z ,,Hutą Hortensja’’, czyli przedmioty, które były używane do wyrobów danych obiektów, dokumentacja fotograficzna oraz dokumenty związane z projektowaniem szkła. Na wystawie zaprezentowano prace osób. Wystawa była niebiletowana. W wystawie wzięło udział ponad 3 tysiące widzów oglądających. Oglądający mieli do dyspozycji, albo wpis do księgi pamiątkowej lub też wypełnienie ankiety – 129 osób wypełniło ankiety. Większość osób o wystawie dowiedziała się poprzez plakaty oraz internet, również przez przekazywaną informację ustną – 110 osób oceniło wystawę jako bardzo dobrą, 12 osób jako dobrą, 2 osoby jako dostateczną, innych ocen nie było. Jeżeli chodzi o wpisy do księgi pamiątkowej było 221 wpisów. Na podstawie tych wpisów możemy powiedzieć, że byli w Piotrkowie wtedy goście z Białegostoku, Dąbrowy Górniczej, Gidl, Gliwic, Krakowa, Lublina, Olsztyna, Łodzi, Poznania, Tarnowa, Torunia, Warszawy, Wieliczki, Wrocławia i Żar. Z osób odwiedzających z zagranicy były to osoby z Anglii, Francji, Kandy, Luksemburga, Norwegii, Szwecji, Tajlandii i Ukrainy.

Punkt 6

Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.

Brak korespondencji skierowanej do Komisji.

Punkt 7

Sprawy różne.

Nie poruszono żadnych spraw.

Na tym posiedzenie zakończono.

Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej (-) Lech Kaźmierczak

Protokół sporządziła: Monika Mróz