Protokół Nr 44/22 (KKiKF) z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej,

w dniu 29 listopada 2022 roku, odbytego w Urzędzie Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, Pasaż K. Rudowskiego 10, w godz. 16:00-16:40.

Radni Komisji Kultury i Kultury Fizycznej obecni na posiedzeniu:

Błaszczyński Marian

Cecotka Dariusz

Kaźmierczak Lech

Madej Halina

Pęcina Bogumił

Pencina Ludomir

Masiarek Piotr

Staszek Mariusz

Wężyk-Głowacka Marlena

W posiedzeniu uczestniczyli także:

Bogdan Munik – Sekretarz Miasta Piotrkowa Trybunalskiego

Anita Wojtala – Rudnicka – Kierownik Referatu Kultury, Sportu, i Promocji Miasta

Marta Walak - Dyrektor Muzeum w Piotrkowie Trybunalskim

Leszek Heinzel – Dyrektor Ośrodka Sportu i Rekreacji

Andrzej Hoffman – Dyrektor Ośrodka Działań Artystycznych

Elżbieta Jarszak – Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury

 Błażej Cecota – Kierownik Centrum Informacji Turystycznej

Punkt 1

Stwierdzono quorum posiedzenia:

Pan Lech Kaźmierczak Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej, po sprawdzeniu listy obecności, stwierdził, że w chwili rozpoczęcia posiedzenia na sali jest obecnych 9 członków Komisji, co stanowi quorum i obrady są prawomocne.

Punkt 2

Porządek obrad:

1. Stwierdzenie prawomocności posiedzenia.
2. Proponowany porządek dzienny posiedzenia:
3. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia
25 października 2022 r.
4. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Programu Współpracy Miasta Piotrkowa Trybunalskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, na rok 2023.
5. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Piotrkowa Trybunalskiego na lata 2023-2044.
6. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie uchwały budżetowej miasta na 2023 rok w następujących działach:

6.1 dział 630 – Turystyka,

6.2 dział 921 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego,

6.3 dział 926 – Kultura fizyczna.

1. Informacja ustna - Wielopłaszczyznowość budowania ekspozycji jako punkt wyjścia do różnych sposobów narracji uzależnionych od wieku odbiorcy. (Ośrodek działań Artystycznych).
2. Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.
3. Sprawy różne.

Punkt 3

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Kultury Fizycznej z dnia
25 października 2022 r.

Członkowie Komisji Kultury i Kultury Fizycznej przyjęli protokół z dnia 25 października 2022 r.

Punkt 4

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie Programu Współpracy Miasta Piotrkowa Trybunalskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, na rok 2023.

W wyniku głosowania, przy 9 głosach za, braku głosów przeciwnych i wstrzymujących, Komisja Kultury i Kultury Fizycznej wydała pozytywną opinię do projektu uchwały w sprawie Programu Współpracy Miasta Piotrkowa Trybunalskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, na rok 2023.

Opinia Nr 44/44/22

Punkt 5

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Piotrkowa Trybunalskiego na lata 2023-2044.

Pani Izabela Wroniszewska Skarbnik Miasta: Planując prognozę, która obejmuje zarówno dochody jak i wydatki, przychody i rozchody oraz kwotę zadłużenia i spłaty tego zadłużenia w prognozowanym okresie, bazujemy na danych bieżącego roku.
W prognozie uwzględniając zawarte również umowy wieloletnie w zakresie dochodów i wydatków, a także wskaźniki makroekonomiczne, które są przez Ministra Finansów określane do prognozowania budżetu państwa, czyli wskaźniki mówiące o wzroście gospodarczym PKB, o wskaźniku inflacji oraz o planowanych stopach procentowych tworzymy tą Wieloletnią Prognozę, czyli przewidujemy jakie dochody i wydatki i te pozostałe parametry budżetu będą się kształtowały. Biorąc pod uwagę dane dotyczące roku 2023, dochody będą się kształtowały na poziomie 538.579.938,00 zł, wydatki 614.005.609,14 zł. W tym będą wydatki bieżące na poziomie 496.173.648,00 zł, natomiast wydatki majątkowe na poziomie 117.831.960,71 zł. Z tych danych wynika, że deficyt, czyli różnica pomiędzy dochodami, a wydatkami będzie się kształtowała na poziomie 75.425.671,14 zł. Deficyt, czyli dochody są mniejsze niż wydatki. Biorąc pod uwagę taką różnicę, którą ustalamy ponieważ ona przesądza też o tym, czy możemy finansować nasze wydatki bieżące to muszę powiedzieć, że pierwszy raz w tym roku budżet będzie miał deficyt operacyjny, czyli będzie to wynik ujemny, że dochody bieżące nie wystarczają nam na pokrycie bieżących wydatków i tj. kwota 3.857.519,46 zł. Uchwalenie budżetu z tym wynikiem ujemnym jest zgodne z przepisami, mimo że złota reguła z ustawy o finansach publicznych art. 242 stanowi, że budżet powinien być zrównoważony, czyli dochody powinny pokrywać wydatki bieżące, niemniej jednak zmiany wprowadzone przez ustawodawcę 14 października tego roku nie tyle że pozwalają na uchwalanie takiego budżetu z wynikiem ujemnym, ponieważ ta możliwość już była wcześniej, natomiast tą zmianą ustawy z 14 października ustawy o finansach publicznych mogą być finansowane również wolnymi środkami, a w normalnym dotychczasowym stanie prawnym przepisy stanowiły, że jeżeli dochody bieżące nie pokrywają wydatków bieżących to może być ta różnica pokrywana nadwyżką z lat ubiegłych. W związku z tym, że u nas ta różnica wynosi 3.857.519, 00 zł, ten deficyt operacyjny pokrywamy nadwyżką, którą mamy określoną na kwotę 5 mln złotych i ta nadwyżka jest, czy będzie wycofana teraz podczas jutrzejszej sesji, jeżeli w tym materiale, który Państwo otrzymaliście w zakresie zmian budżetu tegorocznego jest to uwidocznione. Ten deficyt budżetowy 75 mln złotych, o którym mówiłam będzie pokrywany tymi przychodami, zarówno z nadwyżki, kredytów i pożyczek. Ten kredyt na przyszły rok planowany jest rzeczywiście wysoki – kwota 81 mln złotych. Mam nadzieję, że uda nam się pozyskać dofinansowania zewnętrzne o które aplikujemy w Wojewódzkim Funduszu Ochrony Środowiska, czy u Wojewody, jeśli chodzi o fundusz dróg samorządowych. I że uda się część tych inwestycji planowanych w ten sposób sfinansować, zarówno dotacjami jak i pożyczkami na preferencyjnych zasadach, czyli nie opartymi o oprocentowanie na warunkach rynkowych.

Wynik głosowania, przy 7 głosach za, braku głosów przeciwnych i 2 głosach wstrzymujących, Komisja Kultury i Kultury Fizycznej wydała pozytywną opinie do projektu uchwały w sprawie przyjęcia Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Piotrkowa Trybunalskiego na lata 2023-2044.

OPINIA NR 45/44/22

Punkt 6

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie uchwały budżetowej miasta na 2023 rok w następujących działach:

6.1 dział 630 – Turystyka,

6.2 dział 921 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego,

6.3 dział 926 – Kultura fizyczna.

Pan Lech Kaźmierczak poprosił o omówienie działu 630 – Turystyka.

Pani Izabela Wroniszewska Skarbnik Miasta powiedziała, że jeżeli chodzi o projekt planu na 2023 rok to jest to kwota 17,5 mln złotych. Jest to 49,23 % budżetu roku bieżącego, który wynosił 35. 545,00 zł.

Pan Mariusz Staszek powiedział, że praktycznie o 50 % zmniejszamy środki na turystykę. Turystyka jest jakby elementem dotyczącym promocji Piotrkowa Trybunalskiego i w jakiś sposób dzięki temu mówimy o tym Piotrkowie.

Pan Lech Kaźmierczak poprosił o omówienie działu 921 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego.

Pani Izabela Wroniszewska Skarbnik Miasta powiedziała, że są to wartości na rok 2023.
W projekcie mamy 13.390.003,34 zł w roku bieżącym, czyli w roku 2022 jest to kwota 16.339.419,40 zł. Różnica wynika w znacznej mierze z zadania Rewaloryzacji Parku Belzackiego. Jeśli chodzi o kwotę dotacji podmiotowej dla instytucji kultury nie jest niższa niż w roku ubiegłym. Natomiast tutaj to zadanie Rewaloryzacji Parku w dużej mierze nam wpływa. W znaczącej mierze jest to kwestia związana z inwestycją Rewaloryzacji Parku Belzackiego.

Pan Lech Kaźmierczak poprosił o omówienie działu 926 - Kultura fizyczna.

Pani Izabela Wroniszewska Skarbnik Miasta powiedziała, że środki na rok 2023 wynoszą 19.731.287,99 zł, w roku bieżącym - 15.422.418,17 zł. Jest wzrost o 127,94 % planu na rok następny. Jest on spowodowany w głównej mierze tym, że przesunięte były zadania z Budżetu Obywatelskiego, zarówno w zakresie ścieżki rowerowej, jak i szeregu innych zadań. Plan tegoroczny został zmniejszony o te wartości, a zwiększony na 2023 rok.

Pan Lech Kaźmierczak poruszył temat przebudowy hali sportowej Osir-u, zapytał czy jest jakiś zastój?

Pani Izabela Wroniszewska Skarbnik Miasta odpowiedziała, że kwota 50 tys. 353 złote to są środki, które dotyczyły przesunięcia zapłaty za dokumentację.

Pan Bogdan Munik Sekretarz Miasta odpowiedział, że wniosek w sprawie dofinansowania na halę ,,Relax’’ był składany dwukrotnie do Polskiego Ładu
i dwukrotnie nie przeszedł. Przeszły tylko wnioski o niższej wartości do 5 mln złotych. Wnioski powyżej 30 mln nie przeszły. Czekamy na rozdanie w przyszłym roku programu „Sportowa Polska” w ramach której będziemy starali ubiegać się o włożenie tego projektu do inwestycji strategicznych dla polskiego sportu. W tym zakresie będą prowadzone rozmowy. Będziemy podejmowali kolejną próbę pozyskania dofinasowania na tą inwestycję.

Pan Mariusz Staszek: Jeśli chodzi o Halę sportową Relax, jaka kwota jest we wniosku?

Pan Bogdan Munik Sekretarz Miasta odpowiedział, że jeśli chodzi o wniosek to ta kwota wg. kosztorysu z przed 1,5 roku jest kwotą wynoszącą 40 mln złotych.

Pan Lech Kaźmierczak przystąpił do głosowania:

* dział 630 – Turystyka,

Wynik głosowania: 7 głosów za, 0 głosów przeciw i 2 głosy wstrzymujące

* 6.2 dział 921 – Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego,

Wynik głosowania: 7 głosów za, 0 głosów przeciw i 2 głosy wstrzymujące

* 6.3 dział 926 – Kultura fizyczna.

Wynik głosowania: 7 głosów za, 0 głosów przeciw i 2 głosy wstrzymujące

Opinia Nr 46/44/22

Punkt 7

Informacja ustna - Wielopłaszczyznowość budowania ekspozycji jako punkt wyjścia do różnych sposobów narracji uzależnionych od wieku odbiorcy. (Ośrodek działań Artystycznych).

Pan Lech Kaźmierczak poprosił o omówienie punktu.

Pan Andrzej Hoffman Dyrektor Ośrodka Działań Artystycznych: Sam temat jest taką małą prowokacją to jest język jakim posługuje się Ministerstwo Kultury i Sztuki przy składaniu wniosków. Tak się określa rzeczy, które mogą państwo na co dzień oglądać w zasadzie we wszystkich instytucjach kultury. Temat jest przez mnie zaproponowany ze względu na to, że nie zawsze to co oglądamy jest wystawą, chociaż znajdują się tam prace. Sama wystawa jest pewnym dobrem do oglądania, który ma za zadanie z jednej strony prezentowanie prac autorów, z drugiej strony ma też dostarczyć nowych bodźców, nowych inspiracji dla osób oglądających zarówno dla dzieci i młodzieży jak i osób dorosłych, żeby mogło zaistnieć coś takiego jak wystawa potrzebne są te wszystkie elementy. Inaczej mamy tylko i wyłącznie prezentację prawa. Wiąże się to z bardzo prostą zasadą „śmieci na wejściu, śmieci na wyjściu” to co oglądamy to później będziemy produkować, to co czytamy będzie się później przekładać na to co mówimy. Mój apel do państwa, abyśmy po prostu śledzili to co się dzieje jeżeli chodzi o Ośrodek jak i inne instytucje, abyśmy się wpierali w tym aby to co dajemy mieszkańcom miasta miało te wszystkie elementy. Wystawa są to trzy elementy: wystawa, elementy informacyjne, edukacja związana z wystawami to co jest skierowane do dzieci i młodzieży.

Punkt 8

Rozpatrzenie korespondencji skierowanej do Komisji.

Pan Dariusz Cecotka oczytał pismo dot. możliwości umieszczenia Herbu Miasta Piotrkowa Trybunalskiego w ogólnopolskim programie turystycznym „Magnes Turysty – tu byłem...” Celem projektu jest ożywienie ruchu turystycznego przez zaplanowane wycieczki szlakiem turystów. Pan radny zaprezentował graficzny projekt przykładowego magnesu na sali. Zwrócił uwagę że na proponowanym magnesie brakuje jednego bardzo ważnego elementu, który jest swego rodzaju wizytówką miasta. Mianowicie chodzi o Wieżę Ciśnień.

Pan Lech Kaźmierczak poprosił o opinię Centrum Informacji Turystycznej. Czy istnieją firmy, które mogły by produkować takie magnesy/ plakietki/ gadżety? Wyraził swoją aprobatę dla tego typu przedsięwzięć.

Pan Błażej Cecota Centrum Informacji Turystycznej bierzemy udział w projekcie „Znaczki Turystyczne” i ten projekt od wielu lat jest już realizowany. Drugim takim projektem są ,,Wander Card’’. Obydwa projekty były wymyślone przez Czechy później rozlały się na całą Polskę. Rzeczywiście spotkały się z wielkim zainteresowaniem kolekcjonerów. Według opinii pana Błażeja Cecota projekt dotyczący magnesów nie jest czymś unikalnym z uwagi na popularność tego typu promocji. Wyraził również swoje zadowolenie iż w piśmie które odczytano na Komisji jest umieszczona prośba o zgodę na wykorzystywanie herbu miasta, gdyż wielokrotnie zdarza się nie tylko w przypadku Piotrkowa, że na magnesach komercyjnie produkowanych, są herby miast a nikt się nie pyta o zgodę. Na koniec jeszcze raz powtórzył, że ten projekt nie jest niczym nowym lub unikalnym.

Pan Mariusz Staszek wyraził swoją aprobatę dla takiego rodzaju projektu. Zaznaczył, że każda forma promocji miasta jest dobra. Dodał iż zgadza się z Wiceprzewodniczącym, iż grafika na magnesie powinna być zmodyfikowana, żeby Wieża Ciśnień była elementem, który promuje nasze miasto.

Pan Lech Kaźmierczak stwierdził iż jako radni powinniśmy zająć w tej sprawie stanowisko i zagłosować czy to taka forma promocji jest potrzebna czy nie? Pytanie czy takiej formy nie można wykonać u nas w mieście? Tak, aby to miasto zarobiło na tym, a nie firma z zewnątrz.

Pan Mariusz Staszek zapytał, ile miasto musi zainwestować w ten projekt, a ile na tym zarobi? Jeśli nic, nie musimy jako miasto inwestować, a jedynie mamy użyczyć herbu, dlaczego nie? Zdaniem pana radnego powinniśmy wyrazić zgodę na tego rodzaju projekt.

Pan Dariusz Cecotka zaproponował, że dobrą formą promocji byłoby wykorzystanie prac projektów wykonywanych na warsztatach w Miejskim Ośrodku Kultury.

Pani Marlena Wężyk – Głowacka: powołuję się na słowa pana kierownika Centrum Informacji Turystycznej, iż wiele firm wykorzystuje nasz Herb nie pytając o zgodę ,że nie wysyłają zapytań do Rady Miasta czy do Prezydenta - prośby o zgodę. Jednak w tym przypadku jest inaczej to powinniśmy wyrazić zgodę na ten projekt. Zapytała co jest w przypadku użycia Herbu bez zgody Rady Miasta? Skoro pan Kierownik wie kto wykorzystuje Herb bez naszej zgody to powinno być zgłoszone do Sekretarza lub Prezydenta.

Pan Bogdan Munik Sekretarz Miasta: Teoretyzując jeżeli Pan Błażej Cecota w swojej działalności zobaczy gdzieś, na czymś Herb Miasta Piotrkowa Trybunalskiego, może spytać tego kto jest producentem tzw. gadżetu czy posiada zezwolenie Rady Miasta na użycie. Jeśli nie to wtedy możemy takiego producenta podać do sądu o używanie znaku graficznego. Jak do tej pory nie odnotowaliśmy takiego incydentu.

Punkt 9

Sprawy różne.

Pan Bogumił Pęcina: Korzystając z obecności pana Dyrektora Ośrodka Sportowego i Rekreacji zapytał o kwestię sprzątania terenu wokół ośrodka, kto realizuje to zadanie? Poprosił o komentarz w tej sprawie.

Pan Leszek Heinzel Dyrektor Ośrodka Sportu i Rekreacji wyjaśnił, że jeśli chodzi o sprzątanie placu zabaw przy ul. Niemena to zostaje robione to własnymi siłami oraz dodatkowo osoba, która jest zatrudniona w ramach robót publicznych, czyli bez kosztowo przez 6 miesięcy a później 3 miesiące zatrudnienia. Jeśli chodzi o odśnieżanie od 15 –go jest zlecone firmie zewnętrznej.

Pan Bogumił Pęcina dopytał, w jakie dni to sprzątanie jest realizowane? W jakich godzinach? Chodzi mi konkretnie o soboty i niedziele. W tych dniach sytuacja tam wygląda bardzo źle. Poruszył również sprawę parkingu przy ul. Niemena
o nieposprzątanie papierosów.

Leszek Heinzel – Dyrektor Ośrodka Sportu i Rekreacji: Z uwagi na to, że pan radny życzył sobie zerwania umowy z poprzednim wykonawcą teraz wykonujemy sprzątanie we własnym zakresie.

Pan Bogumił Pęcina: Nadmienił iż to nie on życzył zerwania umowy, tylko i wyłącznie zwrócił uwagę na problem jaki jest przy ul. Niemena.

Na tym posiedzenie zakończono.

Przewodniczący Komisji Kultury i Kultury Fizycznej (-) Lech Kaźmierczak

Protokół sporządziła: Monika Mróz